



茨木市の
中高生が選んだ



押し本は…



これだ！

※イラストはフリーソフト「いらすとや」が漫画「ONE PIECE」連載1000話記念でコラボされた著作権フリーのものです。

ここに紹介された本を読んでみたくなったら、図書館の『イバハル 10代の本棚』コーナーに行ってみよう！ 押し本その他、【勉強】【受験】【就職・職業】【部活】など、今の気分ぴったりの本が見つかるはず♪



イバハル 10代の本棚

令和5年（2023年）1月 茨木市立図書館 発行

図書館で中高生に人気の本！



2022年1～12月に、図書館で中高生によく借りられた本を紹介するよ♪



高校生編

中学生編

タイトル	著者
一億人の英文法	大西 泰斗/著
絵でわかるロボットのしくみ	瀬戸 文美/著
頭がよくなる1分実験物理の基本	左巻 健男/著
李陵, 山月記	中島 敦/著
4時間でやり直す理科の法則と定理100	小谷 太郎/監修
対訳英語で読もう「星の王子さま」	サニゲジ ユベリ/原著
文豪たちの悪口本	彩図社文芸部/編
祝祭と予感	恩田 陸/著
知識ゼロからの古文書を読む	古賀 弘幸/著
法の精神 上・中・下	モンスキュー/著
「機械工学」のキホン	小峯 龍男/著
ストーリー・セラー	有川 浩/著
こころ	夏目 漱石/著
嫌われる勇氣	岸見 一郎/著
一度読んだら絶対に忘れない世界史の教科書(シリーズ)	山崎 圭一/著
かがみの孤城	辻村 深月/著
こころ 改版	夏目 漱石/著
東大医学部在学中に司法試験も一発合格した僕のやっぴりな勉強法	河野 玄斗/著
食で読むヨーロッパ史2500年	遠藤 雅司/著
青い春を数えて	武田 綾乃/著

タイトル	著者
昆虫戯画びっくり雑学事典	丸山 宗利/著
かがみの孤城	辻村 深月/著
君は月夜に光り輝く	佐野 徹夜/著
ドラゴン桜超バカ読書	桜木 建二/著
マンガでわかる中学社会 歴史(シリーズ)	渡空 燕丸他/マンガ
ソードアート・オンライン(シリーズ)	川原 礫/著
新源氏物語 上・中・下	田辺 聖子/著
また、同じ夢を見ていた	住野 よる/著
13歳からの頭がよくなるコツ大全	小野田 博一/著
やる気を出したい人成績を上げたい人のための中学の勉強のトリセツ	梁川 由香/著
中学校3年分の数学が教えられるほどよくわかる	小杉 拓也/著
そして、バトンは渡された	瀬尾 まいこ/著
Nのために	湊 かなえ/著
天久鷹央の推理カルテ(シリーズ)	知念 実希人/著
ツナグ	辻村 深月/著
13歳から分かる!7つの習慣	スティーブ・R・コヴァー/原作
大学・高校受験すぐに成果が出る!勉強の方法	小笠原 一樹/著
カジュアルな算数・数学の話	鶴崎 修功/著
ぼくはイエローでホワイトで、ちょっとブルー	ブレイディみかこ/著
むかしむかしあるところに、やっぱり死体がありました。	青柳 碧人/著

イバハル 10代の本棚

って、知ってる?



「イバハル」って聞いたことない人が多いと思うけれど、「茨木」と「青春」の訓読み「アオハル」から作った造語だよ。

これから社会に出ていく10代のみんなに必要な知識や役立つ情報を、気軽に手に取ってもらえるようにしたい!とあって、色々なテーマの本や、おすすめ小説を集めたコーナーなんだ。

中央・中条・水尾・庄栄・穂積図書館にあるから、ぜひ一度、「イバハルコーナー」に立ち寄ってみてね。



中央図書館のイバハルコーナー

もっと気軽に本を読みたい、参考書とかも欲しい!という時はない?

そんな時は、図書館ホームページの

「いばらき市電子図書館」を

チェック!スマホやパソコンで、貸出

・返却、予約もできて

とっても便利&無料♪

(事前にパスワードが必要です)



次のページから、
いよいよ茨木市内の
中高生がオススメして
くれた推し本ページ!



まずは、高校生

リストの見方

タイトル
著者
出版社
【ペンネーム/学校名】
推しコメント！
↑
みんなが書いてくれたとおりに のせています。 学校名が無記入の場合は、任意 と表示しています。
※一部修正しているところもあります。



少年と犬

馳星周
文藝春秋

【カボチャのコーンポタージュ/任意】
何かを求めて日本を縦断する一匹の
犬の物語です。犬を愛してるって人は
ぜひ手に取ってみてください。

人は聞き方が9割

永松茂久
すばる舎

【はにたん/茨木高校】
人と話すときに、またこの人と話したい
と思われるような話し方・聞き方を学ぶこ
とができます。自分も相手も楽しくなる
ような会話をこれから楽しむことができ
ます。将来ビジネス関係にも困らなくな
る一冊です。ぜひ読んでみてください。

星の王子さま

サン＝テグジュペリ/著 河野万里子/訳
新潮社

【サティ/茨木高校】
児童文学として名高い「星の王子さま」
ですが、内容ははっきり言って子供向け
じゃないです。大人にとっても難しい、け
れど、どこか優しい、そんな本です。

ケーキの切れない非行少年たち

宮口幸治
新潮社

【ケーキ/茨木高校】
教育の道にすすみたい人や親になる人
は必ずよむべき

野火

大岡昇平
創元社

【きり/茨木高校】
気づけば話の中にひきこまれ、読んで
いるときにはかんじなかった戦争の非人
道的行為のおそろしさが読み終えた後
に、とたんに感じられ、自分と登場人物
の一体感がすさまじかった。

光の帝国

恩田陸
集英社(集英社文庫)

【YS/茨木高校】
「光の帝国」は同じ世界観の中での短
い話がいくつか入っています。それぞれ
の話で焦点があたる人物も、場面も違
うけれど、すべてがどこか薄くつなが
っていて、とてもひき込まれます。特に感
動した話は、本が一番最後にある話
で、一人の老人の回想から始まります。
この本に書かれている世界には少数の
特殊な能力を持つ人々が存在します。
老人の回想では、その力を畏れ、欲し
たものと彼らの間で起きた出来事が語
られます。その話はとても残酷で辛かつ
たけれど、回想が終わり、現在に戻った
後の救いがある感じのする場面にとて
感動しました。

世界でいちばん弱い妖怪

キムドンシク/著 吉川凧/訳
小学館

【Windy/コリア国際学園】
読みやすいしおもしろいでみんなで読み
たいです。読むと考えるようになって読
んでおわることじゃなくてずっと考えま
す。

機嫌直して、、、

橋本孝
幻冬舎メディアコンサルティング

【山崎高夫/任意】
人生の、あらゆる場面での、壁を乗り越
えられる、つかえ棒になります、凄い本
です

容疑者Xの献身

東野圭吾
文藝春秋(文春文庫)

【コムドットやまと/北摂つばさ高校】
主人公の石神、湯川、刑事とのかけ引
きがとても面白かった。最後の結末は
想像もしていなくて驚いた。有名な作品
なのでぜひ読んでもらいたい。

スマホ脳

アンデシュ・ハンセン/著 久山葉子/訳
新潮社

【カッカ/茨木高校】

妖狐×僕SS

藤原こお
スクウェア・エニックス

【なべやきうどん/任意】
鬼や九尾の狐、百目や豆狸など妖怪
の先祖返りたちが集うアパートで繰り広
げられる笑いあり涙ありの恋愛コメディ
です。他人に対して虚勢を張ってしまう主
人公がアパートの住人との出会いを通
して、周囲に心を開いていくストーリ
です。この漫画はシリーズもので、前半は
ラブストーリー、後半はアパートの住人
が恐ろしい悲劇によってバラバラになっ
てしまう未来を変えようと奮闘する涙な
しには読むことのできない展開になっ
ています。人間関係に悩みを抱えている
中高生にも、現代社会に疲れを感じて
いる大人にもおすすめのシリーズです。

灰色人間

キムドンシク
日本未発売

【Windy/コリア国際学園】
読みやすいしおもしろいでみんなで読み
たいです。読むと考えるようになって読
んでおわることじゃなくてずっと考えま
す。(左の本と同じ推しコメントです)

JTB時刻表

JTBパブリッシング

【フェルナンド・セギノール/任意】
ただ数字を見ているだけなのに涙が出
ます。特に山陽本線のダイヤは感動し
ました

なんでも魔女商会

あんびるやすこ
岩崎書店

【はな/茨木高校】
なつかしいきもちでほっこりできるから。

ハリー・ポッターと賢者の石

J. K. ローリング/著 松岡佑子/訳
静山社

【ピヨ/茨木高校】
不思議な世界観と魔法



右のQRコードで、どの
図書館にあるかわかるし、
予約もできるよ〜♪

茨木市立図書館HP→





ここから中学生



関西人はなぜ阪急を別格だと思ふのか

伊原薫
交通新聞社

【HB/任意】

茨木市民の沿線である阪急電車。そんな阪急のトピアや歴史等が描かれた本です。ぜひ読んでみてください!!

86—エイティシックス—

安里アサト
KADOKAWA(電撃文庫)

【ジョンソン吉田/西中学校】

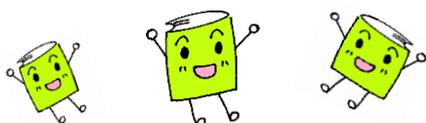
かつて豚に人権を与えなかったことをとがめられた国家はない。もし、肌の色の違う言葉の違う人間を人間の形をした豚と表現したのなら、その豚に人権を与えないことはとがめられないのではないだろうか。86区で行われる戦争は、86(エイティシックス)によって行われている。圧倒的迫害の中で行われる戦闘の日々の中で主人公は人間関係を築くなどして生き残っていく。

この素晴らしい世界に祝福を！ あぁ駄女神さま

暁なつめ
KADOKAWA(角川スニーカー文庫)

【海軍大将 黄猿/西中学校】

この物語は主人公のカズマが前世で死亡し異世界に転生しそこで仲間とともに冒険するというよくある設定ですが別に主人公が最強だったりめっちゃモチモチするわけでもないです。でも魅力は他にあります。それはやはりギャグシーンの多さです。「このすば」は特にギャグシーンが多いので読む1話1話で毎回笑われるので幅広い人にオススメです。いかがでしたか?「この素晴らしい世界に祝福を!」は全17巻出ていて完結しているので気になった人は図書館で借りたり書店で購入してみるのはいかがでしょうか?



天国までの49日間

櫻井 千姫
スターツ出版

【りんご/東雲中学校】

私はこの本を読んで、予想と違うラストに幸せな気持ちが広がりました。この本は、14歳の少女がクラスメイトからのいじめを苦に飛び降り自殺をして、死んでから初めて辿り着いた事実を知っていく物語です。登場人物全員がとても重要な人物だし、「生きる」ということについて深く考えさせられます。

【めろんぱん/西中学校】

14歳の折原安音がクラスメイトからのいじめが原因で自殺して幽霊になり、天国に行くか地獄に行くかを49日間で自分で決める間に、いじめていたメンバーに、謎なことが起こりつづいたり、安音自身が、願っていた本当の気持ちがあきらかになっていくのが心に残りました。そして、自分の気持ちに気付いた後も、どんどん友情が深まっていった所がおすすめです。

バック・トゥ・ザ・フューチャー

ロバード・ゼメキス/監督 近江屋 一郎/文
ポプラ社(ポプラキミノベル)

【LEGOデロリアン/西中学校】

大ヒット映画「バック・トゥ・ザ・フューチャー」の小説版です。時代は1985年で高校生のマーティが科学者のドクの車型タイムマシンのデロリアンでタイムスリップしてしまい、30年前から未来に帰るお話です。ハラハラドキドキしながら一気に読めてしまうおもしろさがあります。ぜひ読んでみてください。

大人でも答えられない！ 宇宙のしつもん

荒船良孝
すばる舎

【鉄オタ/東雲中学校】

宇宙についての質問を答える本です。大人でも答えられない質問がたくさんかいてあって、謎だったものが分かりやすくなるかいてくれます。ぜひよんでみてください。

人狼サバイバル

甘雪 こおり
講談社

【にっこにこ/コリア国際学園】

ドキドキするお話になっていると思います。次にだれが狼に食べられるか人間は残ることができるのかドキドキすると思います。

温室デイズ

瀬尾まいこ
角川書店(角川文庫)

【あ/コリア国際学園】

僕とほぼ同じ位の年れいの人たちの物語なので、中高生は共感できる所もあると思います。大人の方々は学生時代の事を思い出しながら読むとおもしろく見れると思います。ただ、いじめの話なので、昔そういう経験があった方は思い出して悲しくなるかもしれません。内容はすごくおもしろくて、感動する所もあると思うので推し本にしました。

ドラこば 心に響くドラえもん名言集

小学館ドラえもんルーム/編 藤子プロ/監修
小学館

【サファテ/西中学校】

勇気づけられる言葉から感動する言葉などがたくさんあって、元気ができる。ドラえもんだから読みやすい。



十一月のマーブル

戸森しるこ
講談社

【鉛玉/任意】

ぶたいが小学校ですが、内容はLGBTQや家庭の事などについて書かれています!なのでとても深いです。そこまでページ数もないので、読みやすいと思います。

だから僕は大人になれない

ぺいんと
KADOKAWA

【もっさん/三島中学校】
人気グループ系ゲーム実況者の一人である「ぺいんと」が書いた、いつもの日常や昔からの癖などを書いたいわゆるエッセイ本で、「ぺいんと」のことをいっぱい知りたい人・「ぺいんと」が大好きな人向けの本となっておりますので読んでみてください。

告白予行練習 金曜日のおはよう

藤谷燈子/著 HoneyWorks/原案
KADOKAWA(角川ビーンズ文庫)

【夕焼け空/東雲中学校】
桜丘高校に通う濱中翠と成海聖奈。成海聖奈は読者モデルで毎朝通学電車の中で会う濱中翠が何となく気になっている様子。一方濱中翠も成海聖奈が気になっている。お互いちょっと気になっているけど、なかなか「おはよう」が言えなかった二人だが、高校三年生になって、「おはよう」の練習を続けているうちに、本当の自分の気持ちに気が付いた二人の恋愛物語。「告白予行練習」シリーズ第六弾。

少年たちの終わらない夜

鷺沢萌
河出書房新社(河出文庫)

【Ramune/三島中学校】
「子供でいたい」気持ちと「大人になりたい」気持ちを合わせ持つ少年たちの4つの物語がリアルに描かれています。この本に綴られているのは「群れにただよう空気や光」誰か1人にフューチャーすることはなく常に全体を綴っています。甘酸っぱくも切ない4つの物語が読む人を新しい世界へいざなってくれることでしょう。

僕が僕をやめる日

松村涼哉
KADOKAWA(メディアワークス文庫)

【フミフミ/西中学校】
どんどん読み進めていくうちに続きが気になって手放せなくなるような話の内容で、とてもわくわくするような本だと思います。最後はTheしょうげきのラストって感じでとてもびっくりと思うけど、感動やおもしろさもあって、とても満足できると思います。自分が他の誰かになることが、いかに難しく悲しいことなのかを考えていくのがまた面白い所だと思いました。

ことり

小川洋子
朝日新聞出版(朝日文庫)

【みき/東雲中学校】
人間の言葉は話せないけれど、小鳥の言葉が分かるし話せるお兄さんがいて、そのお兄さんの言葉が唯一分かる「小鳥の小父さん」の物語です。温かくて優しい物語ですが、中には切ない出来事もありたりして、とてもおもしろいです。ぜひ読んでみてください。

Eggs 夜明けなんて見たくない

ジェリー・スピネッリ/著 千葉茂樹/訳
理論社

【名ばかりの作家/西中学校】
デイビットにはルールがひとつ。母親以外の人と夜明けを見ないこと。プリムローズには夢がひとつ。卵をぶつけられないような素敵な家をつくること。ちょっと変わった2人がイースターで出会い、冒険をするお話です。2人のそれぞれの視点で描かれていて、少しずつ2人のこともその周りの人のこともわかってきます。冒険の前と後で2人の様子が変わるのも見どころのひとつです。読み始めると止まらない本です。是非、読んでみてください。

天久鷹央の推理カルテⅣ 悲恋のシンδροーム

知念実希人
新潮社

【雪/西中学校】
この本は女医の天久鷹央が小鳥遊優と共に様々な謎を解き明かしていく、医療系ミステリーです。いつもは喜んで謎に飛びかかる彼女だが今回の事件には手を引き、小鳥遊に任せるという。読み進めていくたびにドキドキハラハラしていくのでとても面白いです。そして1冊に3編入っていて本が苦手な人でも短時間で楽しめます。ぜひ読んで下さい。

夢をかなえるゾウ1

水野敬也
文響社

【六波羅探題/西中学校】
本の中での主人公「僕」がゾウの神様「ガネーシャ」と出会い、「ガネーシャ」から助言をもらってどんどん成長していくところがおもしろく、また、そのガネーシャの助言は日常をより充実したものに変えるようなものが多いので、「夢をかなえたい！」と思っている人に特におすすめしたい本です。



ホームレス中学生

田村裕
ワニブックス

【MD/東雲中学校】
この本はお笑いコンビの麒麟の田村裕さんが体験した本当の話の本にしたものです。この本はある日突然家がなくなってしまう、公園の遊具の中で厳しい生活をするという話です。本当にあったのか疑うくらいおもしろいのでぜひ読んでください。

勇者召喚に巻き込まれたけど、異世界は平和でした

灯台
新紀元社(モーニングスターブックス)

【シャンクス/西中学校】
ただただ主人公に甘い世界で、主人公(カイト)が異世界ライフを楽しむ恋愛異世界ファンタジー。この小説のいいところはなんといってもキャラの豊富さ。登場人物の大半が女性キャラでそのキャラ性も多種多様。濃いキャラが多くてどのキャラも魅力的。カイトとヒロインたちの日常は読んでいてとてもおもしろくて癒される。「小説を読む」というwebサイトの方でweb小説を無料で全て読むことができるからweb版でも楽しめる。

風が強く吹いている

三浦しをん
新潮社(新潮文庫)

【たっちゃん/東雲中学校】
僕はこの本を読んで、「努力は裏切らない」ということを学びました。この本は、陸上未経験者たちが集まり、箱根駅伝を目指す物語です。徐々に親交が深まり、団結していくところが見どころです。勇気や希望を与えてくれる一冊になっているので、ぜひ読んでください！

賭博師は祈らない

周藤蓮
KADOKAWA(電撃文庫)

【四条通りの剛三郎/東雲中学校】
十八世紀末のロンドンを舞台とした小説。当時のロンドンの賭博や奴隷売買、路上格闘の様子がことごとまかに描かれている。賭博シーンでの心理描写が秀逸で、余裕綽々なゲームや手に汗にぎるアツイゲームがあり没入感のある物語。何度も読みたくなる佳作。

ニュー・ワールズ・エンド

川口祐海
文芸社

【中学1年生/西中学校】
この物語は、富士山がふん火する所から始まります。この本の面白い所は、本当に現実で起こりそうな事が起こってしまうことです。おすすめポイントは、一卵性の三つ子が父のために、世界のために活やくするところです。読んで思ったことは、「こんな事が本当に起きてしまったらどうしよう」です。そう思うってしまうほど、とにかく、とにかく、面白いです。ぜひ読んでみてください！

国盗り物語

司馬遼太郎
新潮社

【K.K/西中学校】
僕はこの本を読んでみて思ったことは、人物の生き方や思い等がよく伝わってきておもしろいと思いました。この話は4巻までであるが、1巻と2巻は道三の目線で書かれてあり、3巻と4巻は信長の目線で書かれており、いろんな視点から見られるのもこの本の面白いところだと思います。

ECHO

日日日/著 Crusher-P/原作
PHP研究所

【MK/東雲中学校】
この本は、ポカロという種類の音楽を本にしたものです。もとの楽曲の不気味な雰囲気そのまま残しつつ、こういったらえ方があったのか、とおどろかさせる内容だったので選びました。「もう一人の自分」がテーマになっており、しゅんきによんでほしい作品です。

天使は炭酸しか飲まない

丸深まるやか
KADOKAWA(電撃文庫)

【ぼてと/西中学校】
この本は、主人公が人の頬に触れると想い人が分かるという「ちから」を持ち学校では恋の悩みを相談する「天使」として日々活動しています。そんなある日、恋多き乙女、柚月湊の異常な惚れ癖を直すため力を貸します。少し不思議な青春物語でおもしろいです！ぜひ読んでみて下さい。

転生したらスライムだった件

伏瀬
マイクロマガジン社

【忘れ物/東雲中学校】
リムルと仲間たちとの会話や敵との戦闘シーンなどが僕のおすすめポイントです。仲間たちと和気あいあいとしているシーンなど読んでいて思わず笑ってしまうこともあります。仲間を傷つけられたときのリムルの怒る様からは仲間を大切に思う気持ちが読みとれます。読んでいて感動するシーンも多いのでぜひ読んでみてください。

【夏でもとけない雪だるま/東中学校】
現世(日本)で三上悟という主人公が暴漢に刺されて最弱な魔物“スライム”として“異世界の封印の洞窟”に転生しその洞窟で封印されていた世界にたった四体しかいない竜種と友達になり“リムル・テンベスト”と言う名前を得て、様々な魔物と出会い仲間になりやがて国を作り国の王となりそして最弱から最強の魔王になっていくという物語。見どころは、なんといっても主人公、リムルの急成長やリムルの配下達の異常な強さなどがとてもオススメです。一度でいいのでぜひ読んでみてください。はまったらぬけなくなります。アニメもあるので見てみてください。

約束

石田衣良
角川書店

【本大好き/西中学校】
この本は、いわゆる短編集といわれるもので、さまざまな物語を一つの本で楽しむことができます。そのほかにも、一つ一つの物語が短いのので、短い時間で読めるので、ぜひ読んでみてください。この本の中で一番おすすめの話は、一番最初の物語の「約束」です。この物語は葉治と汗多のことについて書かれていてとても感動できるので、ぜひ読んでみてください。他にもいろいろな物語があるのでぜひ実際に本を探して読んでみてください！

Re:ゼロから始める異世界生活1

長月達平
KADOKAWA(MF文庫J)

【I/西中学校】
コンビニ帰りに急に異世界に召喚された高校生・菜月昴の物語。この本のオススメポイントは、スバルを助けた少女のためにスバルが敵と戦うところです。でも、スバルはその戦いで死んでしまいます。でも、気がつくと初めて召喚された場所に戻ってくる「死に戻り」という能力で戻ってしまいます。それで、スバルはその敵を倒すために何度も戦うところです。

本好きの下剋上

香月美夜
TOブックス

【S.S/東雲中学校】
主人公のメインは病弱でまともに動けないけど、好きな本を作るために、1から手探りで本を作ろうとがんばる物語です。現代に住んでいた主人公は、本が大好きで事故により、昔の世界の病弱な子供に転生しました。転生しても本が好きで、本を見つけようと奮闘するが……。自分がたくさんの本を読むために、メインは幼馴染みと、本を作ることを決意します。しかしメインは次々と面倒事を起こし…!?

そして、バトンは渡された

瀬尾まいこ
文藝春秋

【TOY/西中学校】
血のつながらない家族でも大切にする主人公やそのまわりの家族となる人々が主人公を愛している気持ちが伝わってきて心があたたまる本です。家族とは何か、愛するとは何かを考えさせてくれる一冊です。

ぼくは明日、昨日のきみとデートする

七月隆文
宝島社

【酢豚のピナップル/コリア国際学園】
一見、甘くて切ない恋愛物語かと思えますが、彼女からの驚きの真実に、何度も読み返したくなるような、本です。ふだん味わえない事をこの本につめこんだ、新しいファンタジー世界に、目をうばわれる作品です。また、実写化されているので、みてください。

星のカービィ カービィファイターズ 宿命のライバルたち!!

高瀬美恵
KADOKAWA

【惑星雷斗/東雲中学校】
途中で、メタナイトの仮面が割れたときに、デデデ大王がとった行動がカッコいいのでオススメポイントです。ゲームでのストーリーもありますし、オリジナルのストーリーもあってとてもいいです。カービィたちの性格もとてもいいです。おもしろいのでぜひみてください！



Bad∞End∞Night 上・下巻

ひとしずくP
一迅社

【ウィズアウト・ノーレヅ/東雲中学校】

謎が謎を呼ぶ作品。ある時点からある時点の主人公の記憶がなくなっており、かつ一人称視点でしか物語が語られないので真実がわかりづらくなっているが、その分真実にたどりついたときの満足感は大い。伏線が多く、読み終えたときもう一度読み返したくなる作品。



君の隣臓をたべたい

住野よる
双葉社

【ニニちゃん♡/コリア国際学園】

「僕」は、待合室で「共病文庫」という本を見つけます。興味をもって開けてみると、そこには隣臓の病気によって余命があまり残されていない少女の思いがつつられていました。その本は同じ学校のクラスメイト山内桜良の書いたものであり、彼女は僕にだけ病気の事や余命が短いことを明かすのがこの本のおすすめポイントです！！

【がいん/コリア国際学園】

私がこの本を読んだ感想は、すごくおもしろいストーリーだなっと思いました。

余命を持っている女の子と、クラスの中でも目立たない男の子。その2人が死ぬまでにやりたい事を一緒にやっていくというストーリーでとても面白かったです。そしてこの本の注目してほしいポイントは「男の子の名前」です。ぜひ読んでみてください。

悪童日記

アゴタ・クリストフ/著 堀茂樹/訳
早川書房(ハヤカワepi文庫)

【豆乳の袋の豆乳の袋の中の袋の豆乳/西中学校】

本作の魅力は何といってもその人間ドラマにあります。主人公の双子である「ぼくら」が戦争の疎開先である祖母の家で、様々な人間とふれ合いながら生き抜きます。また、戦争中という時代背景も活かされており、起きた事をありのまま書く文体は、話のリアルさを引き立たせています。また他にも良点としてキャラクターも中々こっていで、人の醜さが良くえがかれていて、この作品は数多の小説の中でもまごうことなき良作だと思います。

ふしぎ駄菓子屋 銭天堂

廣嶋玲子
偕成社

【NONAME/東雲中学校】

「もし〇〇だったらいいのにな」そう考えたことがある人におすすめなのは、「ふしぎ駄菓子屋 銭天堂」です。銭天堂には、願いが叶う不思議で魅力的なお菓子がたくさん並んでおり、上手く使えば願いを叶えることができます。しかし、お菓子に定められたルールをやぶると、ひどいめにあつたりします。素敵なお菓子にはもちろん、「ルールをやぶってはいけない」と忠告されたにもかかわらずやぶってしまう、人間の欲深さもとても興味深いです。

文豪の死に様

門賀美央子
誠文堂新光社

【もも/東雲中学校】

タイトル通り、読書好きな方なら(もしかしたらそうでない方でも)知っているような「文豪」の死を迎える際の様子・状況・死因などの「死に様」を集めた短編集のようなものです。一編5~10分で読めるため、一日一編ずつ朝読書にぴったりです。そして、私が一番おすすめしたい部分は、各「文豪」を現代の言葉で言い表わしているところで、少くくすとなりつつ一言でその「文豪」のことを知らなくてもどんな人なのか想像できるのがとてもすばらしく、面白いです。ぜひ読んでみてください！

赤毛のアン

モンゴメリ
ポプラ社

【ナディ/コリア国際学園】

ミュージカルにもなっていて、とても有名な作品です。そばかすと赤毛のせいでいじめられてけど、たちむかっていく良いお話です♪~

人間失格

太宰治
角川書店(角川文庫)

【ポチ/東雲中学校】

最初はおとなしくてひかえめな主人公が大人になるにつれ、ダメになっていく、そしてさいごには、こうかいしておわるそんな主人公をみると、後先を考えていかないとダメだなとおもいました。人間失格は、内容が難しいけどこの本は、太宰治自身の成長をもとに作られていて、太宰治は、こんなに、くろうしていたんだなあ~とおもうと少し読みやすくなりました。人は、良い方にならず行くと、かぎらないとあらためて、分かりました。



怖い間取り 事故物件怪談

松原タニシ
二見書房

【Y.H./任意】

この本は事故物件住みます芸人の松原タニシさんが実際に事故物件に住んで、起こったことなどが書いてある本です。全てノンフィクションなので、ハラハラドキドキが止まりません。怖い間取りは全部で3巻あります。松原タニシさんの作品はこの怖い間取り以外にもあるので、気になった人はぜひ読んでみてください。

六兆年と一夜物語

西本紘奈/著 KEMU VOXX/原案
KADOKAWA(角川ビーンズ文庫)

【がんばめ/西中学校】

この小説は「KEMU VOXX」が作り出したボカロ曲が本となったものです。「忌み子」と呼ばれる少年リクが同じように孤独な少女アイと出会い、温もりや感情を知り人らしくなっていくとどんどん心許し合う仲になっていくのがとても見ていて楽しかったです。私的に好きだったのはもう死んでもいいと思っていたリクがアイによって生きていたいと思うようになった所やお互いがお互いを一番大切な人と感じている所です。ほっこりします！読み終わった感想としては感動もあるし胸臭さもあるし、でもモヤモヤはなくてスッキリするというか、言葉には表せないほどめちゃくちゃ良い物語でした!!短いようで長い、この1つの小説にはとても大きな想いや感情等がギュッとつまっていて1冊というのに映画を見終わった後のような満足感がありました！とても面白かったです!!

八目目の槍

今村翔吾
新潮社

【ゴリス・レッドフィールド/西中学校】

この本をすすめる理由は、特にありません。たまたま買って読んだだけです。歴史マニアでも、少しむずかしいと思います。ですが、この本にいい所があります。それは、この物語の主人公、石田三成を7人の武将から見ているところです。それぞれにエピソードがあり、意外な関係性があつたりします。読んだ感想ですが、すごくドラマがあつてよいと思います。知らない人(歴史を)が読むと難しいですが、これをきっかけに、興味をもってくれるとよいです。

ねずさんと語る古事記1・2・3

小名木善行
青林堂

【テニスマン/西中学校】

この本はいろんな神々のお話がかいてあります。なかでも健御雷神はすりるがあるのでぜひよんでほしいです。でも、いろいろな神々がいいますのでぜひきょうみほんいでもいいのでよんでほしいです。

同志少女よ、敵を撃て

逢坂冬馬
早川書房

【MM/任意】

この本のオススメポイントは、本作のタイトルにもある「敵」についてです。この作品の主人公セラフィマは作中いつも本当の「敵」について考える描写があります。そして、最後にセラフィマの本当の「敵」が分かるのでぜひ読んでみてください。

だから私は、明日のきみを描く

汐見夏衛
スターツ出版

【O/東雲中学校】

この本は友情と恋愛との両立を描いたリアリティ溢れる物語となっています。それぞれの登場人物の、喜怒哀楽が繊細に表現されていて、登場人物の気持ちの移り変わりが分かりやすくなっています。友達関係、恋愛で悩んでいる人、そしてすべての人におすすめてくる本です。読み終わった後、感動の余韻がすごいです。

名探偵ホームズ緋色の研究

アーサー・コナン・ドイル/著 日暮まきみち/訳
講談社

【たこ/三島中学校】

これはホームズが一番最初の物語で、ホームズとワトソンの出会い、ワトソンの過去、ホームズの知識と能力などが書いてあり、ホームズの推理の秘密も書かれています。みんなホームズの推理に驚くことまちがいない!!

君たちはどう生きるか

吉野源三郎
マガジンハウス

【E.T./東雲中学校】

おすすめてポイントは、主人公の悩み一つひとつに叔父さんのアドバイスがあり、読んでいこうも「へ～」と思えるところと、主人公の心情の変化が読みとれるところです。これを読んで自分も人との関わりに苦戦しているときなどに解決方法が見つかるかもと思います。

5分後に意外な結末ex アクアマリンからあふれる涙

桃戸ハル/編著
学研プラス

【えだまめ/任意】

この本は5分程で読める物語がたくさん入っており、話が短くても最後には感激するような結末が待っています。その結末を予想しながら読んでみるのも面白いです。ぜひ一度手に取って読んでみてください!

推し、燃ゆ

宇佐美りん
河出書房新社

【K.K/任意】

この本のおすすめポイントは共感できる場面があるところです。この主人公には推しがいて、推しがいる人には共感できる部分がいくつかあるのでおすすめです。他にも主人公の行動や感情が少し独特に表現されていて面白いです。ぜひ読んでみてください。

青鬼

noprops/原作 黒田研二/著
PHP研究所

【超学生/南中学校】

説明・主人公シュン、本編の主人公。三学期になって引っ越してきたばかりの転校生。“青鬼”というゲームの製作者でもある。内容はみんながご存じホラーゲーム“青鬼オンライン”が小説になったお話です。あんなにゆるキャラみたいな姿なのにすごいえげつないことしますよね。この作品は〇〇編などもあるので気になる人はそちらも読んでみてください。

ぼくらの七日間戦争

宗田理
角川書店(角川つばさ文庫)

【湊/西中学校】

この本のおすすめポイントは、解放区を作った子どもたちを心配して親や先生たちが集まって何度も説とくしたところや、子どもたちが一団結して解放区でくらすところなどこの本にははととても感動するところが多いと思います。

ハイキュー!!

古舘春一
集英社

【シュークリーム/南中学校】

バレーボールの物語で中学最後の公式戦の戦いからはじまります。バレーのかわりかよさや技がリアルだったりします。未経験者でもわかりやすく面白い、心に残る名言がたくさん出てきて、感動します。スポーツが好きで、まん画で熱くなりたいたい人、ちょっと感動したい人におすすめて。ぜひ、読んでみてください!!

IQ算数・数学クイズ&パズル

ワン・ステップ編
金の星社

【ハチ/任意】

ぼくみたいに、ばかな人がやるとすごく難しいです。かしこい人には、手ごたえが少ないと思います。何かいやつてもぼくは、楽しく感じています。

ソードアート・オンライン

川原礫
KADOKAWA(電撃文庫)

【OT/東雲中学校】

ソードアートオンラインは、ゲームの中から脱出するためにクリアを目指す物語です。モンスターとの闘いや主人公と他の人との絡みなどなにをとってもおもしろいです。特におすすめポイントはボス戦です。いろいろ考えながら闘うのがとてもおもしろいです。

ダンジョンに出会いを求めるのは間違っているだろうか

大森藤ノ
SBクリエイティブ(GA文庫)

【美味しいヤミー感謝感謝/西中学校】

恋愛、戦闘てんこもりの異世界ファンタジー。物語の展開がとても魅力的で、主人公ベル君の行方をこぼむ強敵との遭遇(エンカウント)や異常事態(イレギュラー)の発生などその中で、とどまることを知らず成長を続けるベル君の姿は見ているだけで胸が熱くなる。いつも予想を裏切らない。だけど予想を上回ってくるようなストーリー構成では、いつもどきどきさせられる。異世界ファンタジー小説最先端を走っているストーリー、とてもおもしろい。

あなたの番です劇場版

秋元康/企画・原案 福原充則/脚本
飛鳥新社
【トビウオ/南中学校】

ころ

夏目漱石
新潮社

【いちごずし/平田中学校】

お隣の天使様にいつの間にか
駄目人間にされていた件

佐伯さん
SBクリエイティブ(GA文庫)

【宮/西中学校】

翠玉姫演義-宝珠の海の花嫁-

柗平ハルモ
KADOKAWA(富士見L文庫)
【かな/西中学校】

