



Fーイシ
(日本の小説)
2020年11月

『見た目レンタルショップ 化けの皮』
いしかわ ひろちか 作 (小学館)
石川 宏干花

自分と全く違う容姿をレンタルできたら、何をしますか？
主人公の大学生が店長をつとめ、人間に化けた狐が店員であるレンタルショップ「化けの皮」には、「見た目」を借りたい客がやってきます。客は身長、年齢、時には性別も異なる「見た目」をレンタルします。客は目的を達成し、店員の狐たちはそれを見届けるなかで、現代社会でもがく人々の想いに触れます。
1人の客ごとに1話の短編集で、依頼主の名前と年齢がそれぞれの章のタイトルとなっているので、気になった話から読むこともできます。

おもしろい本
みつけた!

《中学生・高校生》



1年の間に図書館に入った本を中心に、幅広くおもしろい本を紹介します。

★ホームページにものっています。
気になる本をみつけたら、さっそく探してみよう!



茨木市立図書館
おすすめ本のページ



488-21
(鳥類)
2021年2月

『身近な「鳥」の生きざま事典』
散歩道や通勤・通学路で見られる野鳥の不思議な生態』
いちにちいっしょ 作 (SBクリエイティブ)

可愛らしく首を傾げる鳥の姿にキュンとすることってありますよね。でも、あのしぐさの理由は、鳥は眼球が動かせないために、首を振ったり傾げたりして、天敵やエサを探しているからなんです。そんな、今まで知らなかった鳥たちの生態や生活が、かわいいイラストでわかりやすく紹介されています。
巻末の野鳥トラブルマンガも、都会で野鳥とうまく付き合うための知識がわかりやすく描かれていて、ためになります。

★「読みたいな」と思った本の予約・問い合わせは、下の図書館までお願いします。

中央図書館	☎072-627-4129	畑田町1番51号
中条図書館	☎072-622-2476	東中条町2番13号
水尾図書館	☎072-637-4416	水尾三丁目3番18号
庄栄図書館	☎072-620-1171	庄二丁目26番12号
穂積図書館	☎072-620-1056	松ヶ本町8番30号 イオンモール茨木内

編集・発行：茨木市立図書館

発行日：令和4年(2022年)3月



セーテイ
(世界の小説)
2021年7月

『サヨナラの前に、ギズモにさせてあげたい9のこと』

ベン・デイヴィス 作 杉田 七重 訳 (小学館)

13歳のジョージと犬のギズモは、ジョージが産まれた時からずっと一緒にいます。ある日ジョージは、ギズモに残された時間が短いことを知り、ギズモが楽しんで過ごせるよう計画を立てます。しかし、ジョージー人だけでは行き詰まってしまう。さらに、ジョージのかつての親友で今はいじめっ子グループにいるマットが嫌がらせをしてきたり、離婚した父親の新しい恋人が現れたり、問題は尽きません。

犬と人との絆、友人関係や家族問題について考えさせられ、最後は温かな感動に包まれる作品です。



K280
(伝記)
2021年5月

『なぜ私たちは理系を選んだのか
未来につながる〈理〉のチカラ』

ます たいち 作 (岩波書店)

理系出身のアナウンサー榎太一さんが、同じく理系出身で活躍している7人にインタビューします。

中学・高校になると自分はどんな大人になりたいか具体的に考えることが増えると思います。職業選択もその一つです。就きたい職業の進路が、大きく文系・理系と分けられるときに、どちらを選ぶか、そういうヒントが、理系を選んだ先輩の言葉として語られています。

迷っている人、これから考える人、もう決めた人にとっても、自分らしく生きるための勇気をもらえる本です。



F-ナカ
(日本の小説)
2021年3月

『広告の会社、作りました 天津遠山合同会社』

なかむら ひろのり 作 (ポプラ社)

突然会社が倒産し、行き場を失った新米デザイナーの遠山健一。思うようにいかない転職活動中に出会った、フリーのコピーライター天津とコンビを組んで、大手企業の出来レースとされるコンペに挑みます。

フリーランスになると、何から何まで自分でなくてはならないけれど、「こんなはずじゃなかった」大変さが、次第に「仕事をするってこんなに面白い」に変わっていきます。仕事をするためになるキャッチフレーズもちりばめられていて、気づきも得られるお仕事小説です。



K290
(地理・旅行記)
2021年3月

『超短編小説で読む47都道府県 旅する54字の物語』

うした けんすけ 編著 (PHP研究所)

たけだ ひろひろ 絵

9マス×6行の原稿用紙に、54字で綴られた物語シリーズの一作です。1ページ表裏で1話なので、どこでも好きなページから読むことができます。この本では、47都道府県をテーマとした空想の物語を通して、その土地の特徴や名産などを学ぶことができます。どこの都道府県の物語か、読んで当てるのも楽しいです。最初は何について書かれているか分からなかった物語も、解説を読んで意味が分かれば、くすっと笑えたり、ためになったりすることでしょう。

次はどこへ行くかと、旅気分を味わいながら物語を読み解いてください。



F-タマ
(日本の小説)
2020年12月

『おとぎカンパニー 妖怪編』

たままる まさとし 作 (光文社)

誰もが知っているおなじみの妖怪が現代社会に現れたら？をテーマに書かれたショートショート集です。SNSの炎上を消す砂かけばあ、体ではなくパソコンデータを重くする子ぎしじい、セールスマンになって現れるぬりかべ、根暗な座敷童子など、いろいろな妖怪が現代に合った姿で登場をします。

クスッと笑わせるユーモアのある話だけでなく、少しブラックな味付けがされているものもあり、飽きずに読める一冊です。読んでいくうちに、「普通に妖怪に出会っているかも」と思えてきます。



ニーツジ
(日本の小説)
2021年7月

『家族セッション』

にし みゆき 作 (講談社)

普通の家庭に育った千鈴、お嬢様育ちの姫乃、シングルファーザー家庭の菜種の3人の物語です。中学に進学する春、3人はそれぞれの親から、「赤ちゃんのときにすり替えられた」という衝撃の事実を知らされます。親達は子どもにとって良い選択はなにか、どれが正しい選択なのか考え、悩み、葛藤し、生みの親のもとでホームステイすることを提案します。3人は生みの親と育ての親の家を行き来することで、今まで知らなかったお互いの家庭環境を知ることになります。

3人は新しい一歩を踏み出すことができるのか。子どもを見守る親達の愛情もわかる物語です。



659-21
(狩猟)
2021年4月

『犬と歩けばワンダフル 密着！猟犬猟師の春夏秋冬』

きたお 北尾 トロ 作 (集英社)

狩猟ができる期間、猟犬はイノシシを追い込んだり、鳥を追い詰めて猟師の方に飛ばしたり、たくさんの仕事をします。その猟犬と上手くやるには、信頼関係が大事なんだと猟師は言います。

山の中では、能力を最大限に発揮した犬に、人は敵いません。方向感覚も嗅覚も、犬の方が優れています。ただ、犬はイノシシには敵わないため、信頼する人にイノシシを倒してもらいます。この本はお互いの足りない部分を補いあう、チームプレイの大切さを教えてくれます。

基本的に飼い主にしか懐かない猟犬に、著者が振り回されつつ、その魅力にはまっていくのも、読んでいて面白いです。