

たくさんの
ご応募をありがとう!!

応募してくれた友だち
できるだけ載せたつもりだ!!



君の推し本教えて

見方はこうだ!!

タイトル

著者名

出版社名

【ペンネーム/中学校名】

推しコメント!!

↑

みんなが書いてくれたとおりに
記載しているよ。
みんなの情熱が伝わるといいな!!

※一部修正しているところもあります。



推しコメント!!を載せきれなかった友だちの分は
茨木市立図書館のホームページの「中学生のおすすめ」の
コーナーに掲載しています。
図書館にはいている本は、ホームページからも予約できます。
(事前に、パスワードの発行をしてね)
新たな「推し本」を探す旅に出かけよう!

茨木市立図書館 中学生のおすすめ本

検索



2022.2発行 茨木市立図書館児童室担当

※イラストはフリーソフト「いらすとや」が漫画「ONE PIECE」連載1002話記念でコラボされた著作権フリーのものです。

ぼくのメジャースプーン

辻村深月

講談社

【やすい／彩都西】

小学生の「ぼく」が、とある事件によって心を閉ざした親友の「ふみ」ちゃんを助ける物語です。目覚めた超能力と共に、「先生」と考えた結論までたどりつくのに一気読みしてしまいました。

予想のできないストーリーと、「命」について考えさせられる痛快な物語が本当に面白いです！

【冬夏／天王】
この本は、特殊能力も不思議な道具もないごく普通の主人公が、神様の御用を聞いて回る物語です。

この本のおすすめポイントは3つあって、1つ目は絵がきれいです。表紙がとにかくきれいです。2つ目は主人公と行動をとみにしている狐神との会話が、「くすっ」と笑って面白いです。3つ目は神様についてよく調べられていることです。

作中に登場する神社はすべて実在のモデルがあり、全社お参りしているそうです。編集者さんも「浅葉さん(作者)は徹底的に調べてから書いている」と言っています。

【冬夏／天王】
この本は、特殊能力も不思議な道具もないごく普通の主人公が、神様の御用を聞いて回る物語です。

この本のおすすめポイントは3つあって、1つ目は絵がきれいです。表紙がとにかくきれいです。2つ目は主人公と行動をとみにしている狐神との会話が、「くすっ」と笑って面白いです。3つ目は神様についてよく調べられていることです。

作中に登場する神社はすべて実在のモデルがあり、全社お参りしているそうです。編集者さんも「浅葉さん(作者)は徹底的に調べてから書いている」と言っています。



グレッグのダメ日記

ジェフ・キニー

ポプラ社

【松岡／西陵】

マンガっぽいマンガとは少し違う。そのため、マンガ感覚で楽しめるが、絵は2ページに1つか2つ程度なので、「マンガを読んでいる」ということにはならないのがよい。もちろん内容もわかりやすくて面白い。

神様の御用人

浅葉なつ

KADOKAWA

【冬夏／天王】

この本は、特殊能力も不思議な道具もないごく普通の主人公が、神様の御用を聞いて回る物語です。

この本のおすすめポイントは3つあって、1つ目は絵がきれいです。表紙がとにかくきれいです。2つ目は主人公と行動をとみにしている狐神との会話が、「くすっ」と笑って面白いです。3つ目は神様についてよく調べられていることです。

作中に登場する神社はすべて実在のモデルがあり、全社お参りしているそうです。編集者さんも「浅葉さん(作者)は徹底的に調べてから書いている」と言っています。

【冬夏／天王】
この本は、特殊能力も不思議な道具もないごく普通の主人公が、神様の御用を聞いて回る物語です。

この本のおすすめポイントは3つあって、1つ目は絵がきれいです。表紙がとにかくきれいです。2つ目は主人公と行動をとみにしている狐神との会話が、「くすっ」と笑って面白いです。3つ目は神様についてよく調べられていることです。

作中に登場する神社はすべて実在のモデルがあり、全社お参りしているそうです。編集者さんも「浅葉さん(作者)は徹底的に調べてから書いている」と言っています。

【部活には行けません. 今シンガポールにいます／太田】
転生物としては珍しい主人公が魔物であるスライムに転生する物語です。スライムという弱小魔物の立場からどんどん上にのぼりつめていく。読んでいて爽快な気分になります！特に戦闘シーンが見所です！異世界が舞台なので、魔法での戦闘も面白いのですが、肉弾戦の描写の迫力が素晴らしいです！

【花水木／太田】
リムルの前世はごく普通のサラリーマンであった。通り魔にさされスライムに転生した。そこからいろいろな魔物を仲間にし国をつくりやがて王となる。仲間とともに困難に立ち向かう転生ファンタジーです。

【部活には行けません. 今シンガポールにいます／太田】
転生物としては珍しい主人公が魔物であるスライムに転生する物語です。スライムという弱小魔物の立場からどんどん上にのぼりつめていく。読んでいて爽快な気分になります！特に戦闘シーンが見所です！異世界が舞台なので、魔法での戦闘も面白いのですが、肉弾戦の描写の迫力が素晴らしいです！

【部活には行けません. 今シンガポールにいます／太田】
転生物としては珍しい主人公が魔物であるスライムに転生する物語です。スライムという弱小魔物の立場からどんどん上にのぼりつめていく。読んでいて爽快な気分になります！特に戦闘シーンが見所です！異世界が舞台なので、魔法での戦闘も面白いのですが、肉弾戦の描写の迫力が素晴らしいです！

【ありたみかん☆／南】

小説で泣いたのはこれがはじめてで、むかしの戦争の大変さも知ることができて、本当に大好きな作品です。この本をきっかけに小説が大好きになりました。本当に大好きです。

ジュニア空想科学読本

柳田理科雄

KADOKAWA

【科学博士／西】

マンガやアニメ、昔話など、人間の想像力が生んだ「空想科学」のできごとを科学的に考えているところや、あたり前のことがつつがえされ、なっとくできる結果になっているところがおもしろいです。

この本を読んでいると、意外な発見や、笑いがあるのでおすすめです。ぜひ読んでみてください。

【科学博士／西】
マンガやアニメ、昔話など、人間の想像力が生んだ「空想科学」のできごとを科学的に考えているところや、あたり前のことがつつがえされ、なっとくできる結果になっているところがおもしろいです。

【科学博士／西】
マンガやアニメ、昔話など、人間の想像力が生んだ「空想科学」のできごとを科学的に考えているところや、あたり前のことがつつがえされ、なっとくできる結果になっているところがおもしろいです。

【えんぴつ／西】
この本は題名に推理とあるように、ミステリーですが、カルテともかいてある通り、病院にきた患者の体におこった謎を解き明かしていくという物語なので、ミステリーなどが好きな人にぜひ読んでほしい本です。

この本に登場する天久鷹央と部下の小鳥こと小鳥遊優の会話もおもしろいし、どんどん読み進められるのでオススメです。天久鷹央が解く謎の原因を少し考えながら読んでみてください。

【芍薬／太田】
シリーズの「神話の密室」
この本のオススメポイントは、天医会総合病院にある統括診断部小鳥遊優、そして部長の天久鷹央が各部で診断困難とされたかんじやにかくれた病をとき明かす。
読んでいるうちにあっとおどろくトリックのまざった本格ミステリーです。

【科学博士／西】
マンガやアニメ、昔話など、人間の想像力が生んだ「空想科学」のできごとを科学的に考えているところや、あたり前のことがつつがえされ、なっとくできる結果になっているところがおもしろいです。

【もうぬげない】
ヨシタケ シンスケ
ブロンズ新社

【目からビーム／南】
子育てしている中でも見かける、服が頭にひっかかりぬげないという光景が、かわいい絵とともにえがかれていて、終始ニコニコしながら読むことができます！

青空のむこう

アレックス・シアラー

求龍堂

【てん／北】

人生は1度きり、今を大切に悔いなく生きようと改めて感じ、姉弟の愛に涙がこぼれました。そして、ハリーの見る死者の国は、私の想像する死者の国とは全然ちがいで、死に対する恐怖や幽霊に対する物騒な気持ちも、この本を読んでとても捉え方が変わり、良い意味でラフに考えられるようになりました。

【てん／北】
人生は1度きり、今を大切に悔いなく生きようと改めて感じ、姉弟の愛に涙がこぼれました。そして、ハリーの見る死者の国は、私の想像する死者の国とは全然ちがいで、死に対する恐怖や幽霊に対する物騒な気持ちも、この本を読んでとても捉え方が変わり、良い意味でラフに考えられるようになりました。

【てん／北】
人生は1度きり、今を大切に悔いなく生きようと改めて感じ、姉弟の愛に涙がこぼれました。そして、ハリーの見る死者の国は、私の想像する死者の国とは全然ちがいで、死に対する恐怖や幽霊に対する物騒な気持ちも、この本を読んでとても捉え方が変わり、良い意味でラフに考えられるようになりました。

【M／西】

この本は生死についての話になっています。亡くなってしまった主人公が案内人とともに未練を解消していく中で命の大切さ、日常のあたりまえが突然あたりまえでなくなってしまうことだっである。だから日々を大切に生きないといけないってことを学べる本です。

この本の他に2巻・3巻もあってその中でこれに出てきた人物がでてきたりしてすごくおもしろいです。感動します。

【卵の中からエレファント／南】
いぬじゅんさんの本はこれがはじめてよみました。出会ったきっかけは表紙がとてもきれいだっただことです。表紙もキレイでストーリーもさいこうで、すごく泣きました!!この本がキッカケで、いぬじゅんさんと本を読むことが好きになり国語のせいせきがあがりました!!

【暴走中のアニオタ／太田】
本を読むために平民から貴族へ！ファンタジーの世界へ転生したメインは、本のためならと奮闘しますが、まわりの人はドキドキハラハラが止まりません。主人公の暴走っぷりが見どころです。一度読むと止まらないので、テスト前は要注意。

【わたしの幸せな結婚】
顎木あくみ
KADOKAWA

【本の森のリリィ／東】
継母に虐げられて育った美世が、冷酷な軍人と噂の清霞と婚約をしたけれど、お互いの優しさに惹かれ合うというお話。コミックにもなっている小説で、一冊があまり厚くもないのでしんどくもなりませんし、とにかく良い話。
舞台が大正時代、異能力、かわいくて純粋な美世、イケメンな清霞、全ての要素が好きすぎます！ぜひ読んでください。

「星の王子さま」に聞く生きるヒント サン＝テグジュペリ名言集

稲垣直樹

平凡社

【Blak・Book／平田】

「心で見なければ、良く見えてこない。大切なことは目に見えない」。これは『星の王子さま』の作中で出てくる有名な言葉で、キツネが王子さまに「とても簡単な秘密」を教えている場面です。

『星の王子さま』は作者：サン＝テグジュペリの生涯をもとに作られたお話です。読んだことない人はぜひ、読んでみてください。この本と一緒に読むとおススメです。
みなさんも王子さま&飛行士と一緒に世界中を旅してみませんか。

【部活には行けません. 今シンガポールにいます／太田】
本好きの女子大生が本に埋もれて死亡!!目が覚めたらそこは異世界!!そして……本がない!!

とにかく本中心に進む物語です。主人公が本を作って、広げて読む！しかしその中でも家族と離ればなれになってしまうなど、様々な苦難が訪れます。しかし本を読みたい！本好きの人は共感するところがあるかもしれません。

【牡丹／太田】
本が大好きな大学生が転生したのは、しきじ率が低く、本が少ない世界。その世界で体の弱い女子メインに生まれかわった。図書館司書を目指し奮とうするメイン、困難にぶつかりながらも立ち向かうメインたちの成長をえがいた物語です。

【牡丹／太田】
本が大好きな大学生が転生したのは、しきじ率が低く、本が少ない世界。その世界で体の弱い女子メインに生まれかわった。図書館司書を目指し奮とうするメイン、困難にぶつかりながらも立ち向かうメインたちの成長をえがいた物語です。

【牡丹／太田】
本が大好きな大学生が転生したのは、しきじ率が低く、本が少ない世界。その世界で体の弱い女子メインに生まれかわった。図書館司書を目指し奮とうするメイン、困難にぶつかりながらも立ち向かうメインたちの成長をえがいた物語です。

【暴走中のアニオタ／太田】
本を読むために平民から貴族へ！ファンタジーの世界へ転生したメインは、本のためならと奮闘しますが、まわりの人はドキドキハラハラが止まりません。主人公の暴走っぷりが見どころです。一度読むと止まらないので、テスト前は要注意。

【鳥居の向こうは、知らない世界でした。】
友麻碧
幻冬舎

【由樹／三島】
主人公の千歳はもともとは地球に住んでいた。けれど黒ウサギに導かれ、鳥居を越えて「千国」という異界に来てしまう。その土地で千歳は薬師や王子様に会ったり、ピアノで花を光らせたりするところがおすすめのポイント。ファンタジーでとてもおもしろい！

岳物語

椎名誠

集英社

【西のK／西】

この本は「岳」という少年について書かれた本で、少年の成長とか性格が読めてとてもおもしろいです。本当にどこかにいそうな感じのする少年でちよっと悪なところもあり、好きなものにとことん夢中になる姿が書かれています。

ぜひ読んで下さい。

【西のK／西】
この本は「岳」という少年について書かれた本で、少年の成長とか性格が読めてとてもおもしろいです。本当にどこかにいそうな感じのする少年でちよっと悪なところもあり、好きなものにとことん夢中になる姿が書かれています。

ぜひ読んで下さい。

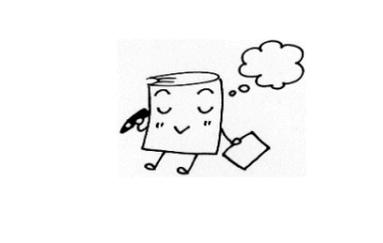
【西のK／西】
この本は「岳」という少年について書かれた本で、少年の成長とか性格が読めてとてもおもしろいです。本当にどこかにいそうな感じのする少年でちよっと悪なところもあり、好きなものにとことん夢中になる姿が書かれています。

【カッシー／南】
「珍獣奇獣編」:UMAなどのネッシーやビッグフッド、チュパカブラなどのだいてきキャラたちの写真などがたくさん。あなたも知らない未知のUMA情報が見つかるかもしれません！

【カッシー／南】
「珍獣奇獣編」:UMAなどのネッシーやビッグフッド、チュパカブラなどのだいてきキャラたちの写真などがたくさん。あなたも知らない未知のUMA情報が見つかるかもしれません！
ぜひ読んでみてください。

【カッシーの友達／南】
きみような現しょうが写真や字で分かりやすく書いていること。特に写真などがのっているため、説とく力がましていると思います。

【うめたにくん／南】
おもしろい生き物めっちゃおる。それとふつうに見てて楽しいし絵もついでるから良き！オススメなんだよーん!!



奇跡のバックホーム

横田慎太郎

幻冬舎

【FK／西】

この本は、本気でプロ野球選手を目指した選手が夢を叶えたが、のうそっちゅうになり24歳での若さで引退を決意した選手の物語です。

24歳の若さで引退を決意した横田は、引退試合で、奇跡をおこしました。それまでもいくつか奇跡がありました。くわしいことはこの本をよんで。

タイトル	著者(原作)	出版社	ペンネーム/中学校名
15歳のテロリスト	松村涼哉	KADOKAWA	メロンパンの中からこんにちは/西
54字の百物語 意味が分かんるとゾクゾクする超短編小説	氏田雄介	PHP研究所	総記の階の司書補/南
Bの戦場	ゆきた志旗	集英社	ハチミツ/西陵
あの夏が飽和する	カンザキオリ	河出書房新社	天月桃華/太田
あやかしお宿に嫁入ります。	友麻碧	KADOKAWA	ハチミツ/西陵
生きてさえいれば	小坂流加	文芸社	にゃんまる/西
犬鳴村 小説版	久田樹生	竹書房	第六天魔王信長/西
意味が分かんると怖い話	藤白圭	河出書房新社	レモン。/南
ヴァイオレット・エヴァーガーデン(上)	暁佳奈	京都アニメーション	天月桃華/太田 暴走中のアニオタ/太田
推し、燃ゆ	宇佐見りん	河出書房新社	部活には行けません。今シンガポールにいます/太田
お隣の天使様にいつの間にか駄目人間にされていた件	佐伯さん	SBクリエイティブ	二乃推しの神/彩都西
俺、つしま	おふうのきょうだい	小学館	?/北
回路	黒沢 清	徳間書店	メント モリノスケ/南
かがみの孤城	辻村深月	ポプラ社	☆/西
仮面山荘殺人事件	東野圭吾	講談社	いちご/西
キャプテン 高校野球編 新たなるプレイボール	山田明(ちばあきお)	学研プラス	ととろ/西
薬屋のひとりごと	日向夏	主婦の友社(主婦の友インフォス)	冬花雪/西陵
蜘蛛ですが、なにか？	馬場翁	KADOKAWA	モリモン/彩都西
月光ゲーム Yの悲劇'88	有栖川有栖	東京創元社	カントリーマアム/西
氷の上のプリンセス	風野潮	講談社	うさぎ/西
この恋は世界でいちばん美しい雨	宇山佳佑	集英社	パイナップル/西
今夜、きみの声が聴こえる	いぬじゅん	スターツ出版	T&M/西
鹿の王	上橋菜穂子	KADOKAWA	KEN.BLOCK/西
春夏秋冬代行者	暁佳奈	KADOKAWA	天月桃華/太田 暴走中のアニオタ/太田
小説ちはやふる中学生編	時海結以(末次由紀)	講談社	ななみ/天王
少年と犬	馳星周	文藝春秋	部活には行けません。今シンガポールにいます/太田
ジョジョの奇妙な冒険	荒木飛呂彦	集英社	NO NAME/南
聖域	コムドットやまと	KADOKAWA	佐藤(本名でも友人名でもありません)/北
太陽は動かない	吉田修一	幻冬舎	ラムネ/西
だから私は、明日のきみを描く	汐見夏衛	スターツ出版	Kochi/北
ただそれだけでよかったんです	松村涼哉	KADOKAWA	路地裏の段ボール/西
探偵チームKZシリーズ	藤本 ひとみ	講談社	人間/南
探偵はもう、死んでいる。	二語十	KADOKAWA	マナティー/西
日本沈没	小松左京	小学館	イッシー人/西
ニンジャスレイヤー	ブラッドレー・ボンド フリップ・N・モーゼス	エンターブレイン, 角川グルーブパブリッシング	モーター・H・N/西
能面検事	中山七里	光文社	ふりかけ/西
化物語	西尾維新	講談社	赤ペン/西
ハリーポッターと呪いの子	J・K・ローリング	静山社	seven seas/北
ブラック・ショーマンと名もなき町の殺人	東野圭吾	光文社	部活には行けません。今シンガポールにいます/太田
ヘビーオブジェクト	鎌池和馬	アスキー・メディアワークス, 角川グルーブパブリッシング	P.K./西
ぼくはイエローでホワイトで、ちょっとブルー2	レイディみかこ	新潮社	暴走中のアニオタ/太田
滅びの前のシャングリラ	凧良ゆう	中央公論新社	部活には行けません。今シンガポールにいます/太田
マクベス	シェイクスピア	新潮社	Labradrite/北
マスカレード・ホテル/マスカレード・ナイト	東野圭吾	集英社	JH/西
マリーアントワネットの日記 Rose	吉川トリコ	新潮社	ゆう/西
ミッキーマウスの憂鬱	松岡圭祐	新潮社	みかん/西
名探偵ホームズ「恐怖の谷」	アーサー・コナン・ドイル	講談社	しおん/西
落日	湊かなえ	角川春樹事務所	にこつん/西
レネット 金色の林檎	名木田恵子	金の星社	りんちゃん/彩都西

